

L'exposition temporaire présente des oeuvres d'Alice Pruneau (1912-2013), religieuse chez les Soeurs du Bon-Pasteur de Québec.

Qualifiée de « religieuse-artiste » unique dans l'histoire de l'art au Québec et peut-être même au Canada, soeur Alice Pruneau (soeur Sainte-Alice-de-Blois), suit l'enseignement de Jean Paul Lemieux à l'École des Beaux-Arts de Québec entre 1940 et 1945. Les peintures qu'elle produit jusqu'à la fin des années 1960, sa période « Arts Modernes », témoignent de sa virtuosité naturelle. Soeur Alice utilise l'art en tant que langage et ne peut s'empêcher de dessiner. Ses oeuvres sont des exercices spirituels, des témoins éloquents de sa démarche intellectuelle et artistique. Cette exposition présente des peintures qui ne sont encore jamais sorties de son atelier pour faire connaître le goût pour l'art qu'avait soeur Alice au grand public.

POUR LOUER L'EXPOSITION TEMPORAIRE **SOEUR ALICE PRUNEAU, SON ÂME ET SES PINCEAUX**
CONTACTEZ :

Amélie Leclerc
Responsable du patrimoine
Maison généralice
2550, rue Marie-Fitzbach
Québec QC
G1V 2J2
Téléphone : 418 656-0650
Courriel : patrimoinebonpasteur@oricom.ca